

THE
WORLD
OF
Swap[®]
2019



ARKOSLIGHT[®]

THE WORLD OF Swap[®] 2019



reddot design award
winner 2015



ARKOSLIGHT[®]

Swap.
Square

Swap.
Square Asymmetric

Swap. (XL)

Swap. (L)
Asymmetric

Swap. (L)

Swap. (M)
Asymmetric

Swap. (M)

Swap. (S)



C'È UNO SWAP PER TUTTE LE MISURE

Swap è una gamma di spot led ad incasso composta da 4 formati (S, M, L e XL), che riescono a coprire tutti i diametri di incasso da 62 a 126mm.



Swap. (S)



Swap. (M)



Swap. (L)



Swap. (XL)



ILLUMINAZIONE ASIMMETRICA

Con lo stesso aspetto esterno di qualsiasi Swap, i modelli asimmetrici (disponibili in formato M e L) svolgono la funzione *wall washer* grazie alla proiezione obliqua di loro fascio di luce (inclinato a 20°).



Swap. (M)
Asymmetric



Swap. (L)
Asymmetric

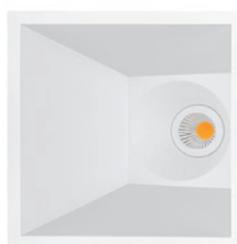


SQUARE SWAP

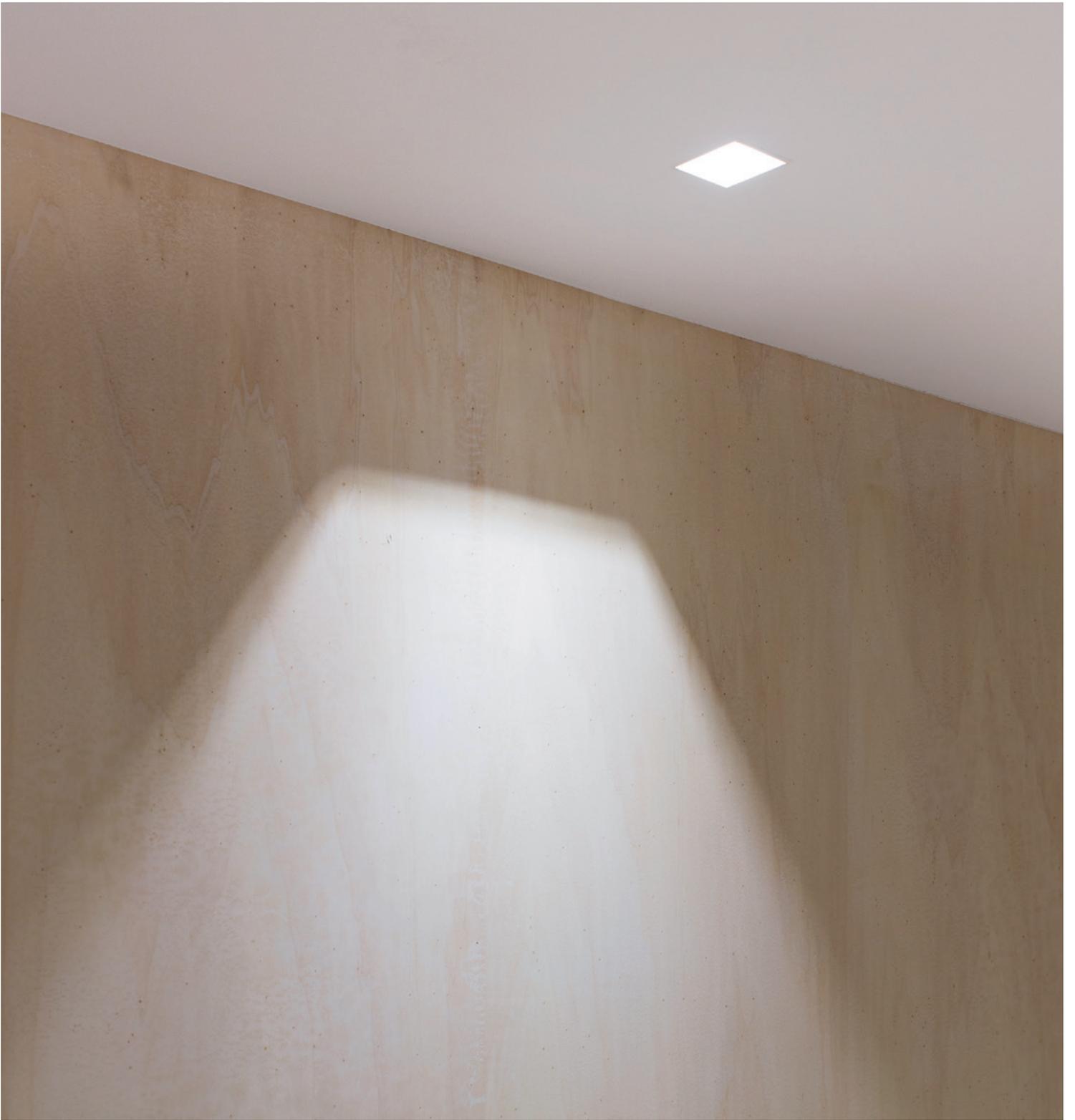
Per architetture di interni che preferiscono optare per le forme rette, Swap è disponibile in versione quadrata, sia simmetrica che asimmetrica (con inclinazione a 20°).



Swap.
Square



Swap.
Square Asymmetric



Swap.
Square

Swap.
Square Asymmetric

Swap. [®]M



Swap. ^{XL}

Swap. ^S

Swap. ^L

Swap. ^M
Asymmetric

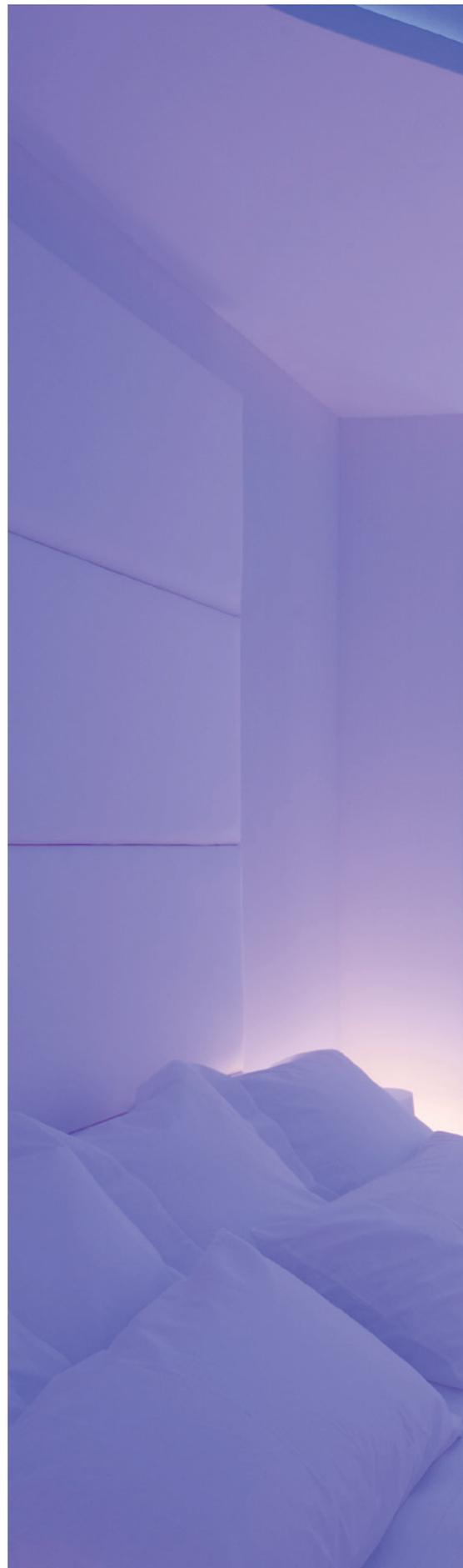
Swap. ^L
Asymmetric

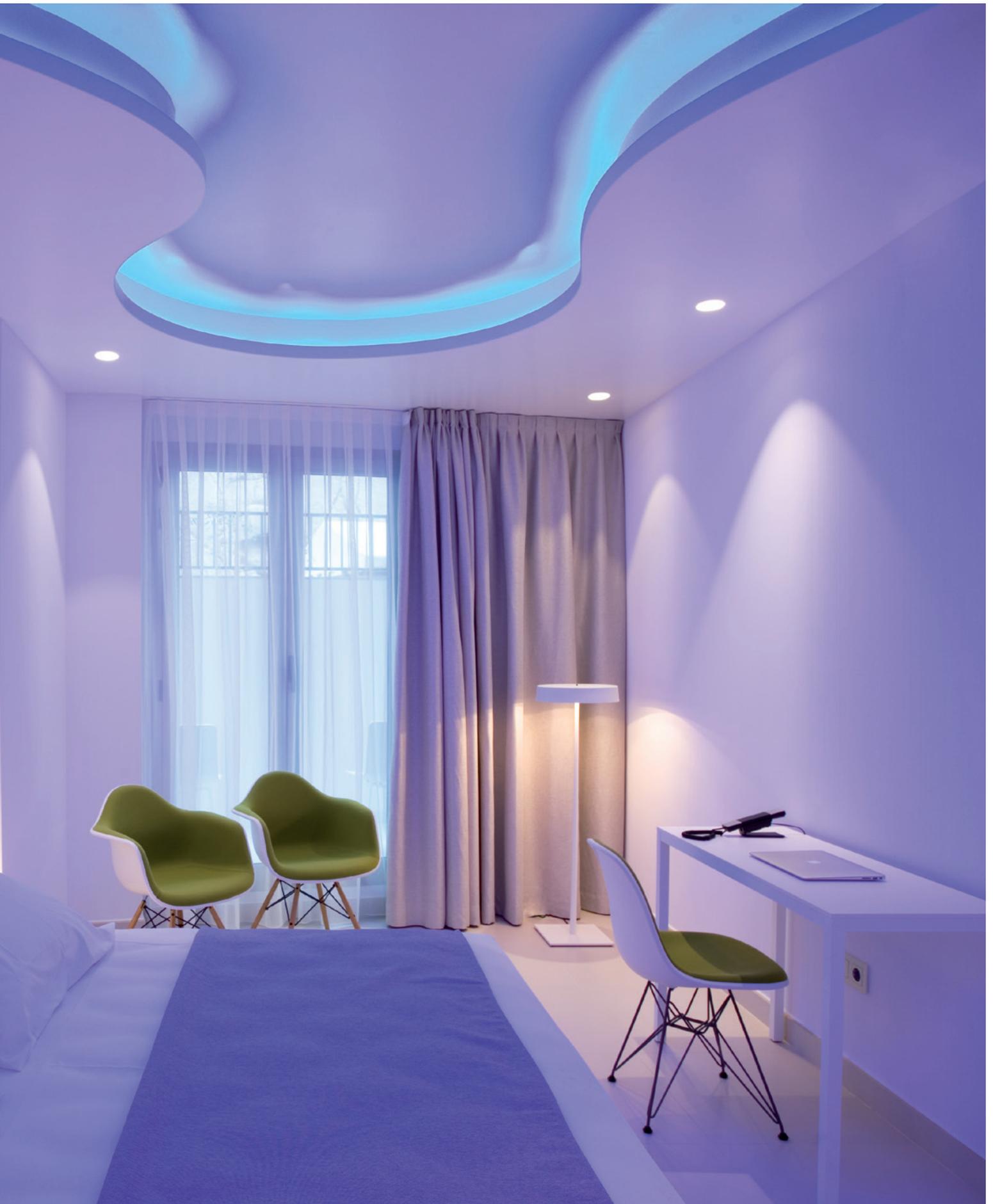


ESTETICA MINIMALISTA, PERFETTA INTEGRAZIONE

Nel design di Swap, la cornice, estremamente sottile e stretta, scompare alla vista quando si accende la luce, con un elegante 'effetto trimless'. Per questo motivo, Swap è un prodotto fortemente caratterizzato dal minimalismo e dalla perfetta integrazione nel soffitto. Questo fatto, insieme alla finitura opaca antiabbagliamento e al bagno di luce del suo schermo, rendono Swap l'apparecchio di illuminazione perfetto per ottenere pulizia estetica, neutralità e una presenza elegante e discreta.

Hotel Boutique La Mar, Períscola (Spagna) | www.hotelboutiquelamar.com | Progetto: SOM Soluciones Mobiliarias - www.somsolucionesmobiliarias.com





CORNICE EXTRA

Accessorio sempre incluso*
ma di uso opzionale. Permette
di estendere la cornice
dell'apparecchio per coprire
incassi maggiori, conservando
il minimalismo caratteristico
di Swap e la sua ottima
integrazione nel soffitto.
Facile da installare.



Swap							
COLOUR	W	R	G	Z	W	N	
cornice							
COLOUR	W	W	W	W	W	N	



* A eccezione dell'opzione Swap con IP54



MISURE DI INCASSO

① 62-126

Swap. ⑤



① 62-66

+



① 66-78

Swap. ④



① 75-79

+



① 79-91

Swap. ③



① 85-89

+



① 89-101

Swap. ②



① 101-105

+



① 105-126

ASYMMETRIC · MISURE DI INCASSO

① 75-101

Swap. [Ⓜ]
Asymmetric



① 75-79

+



① 79-91

Swap. [Ⓛ]
Asymmetric



① 85-89

+



① 89-101

SQUARE · MISURE DI INCASSO

② 85-101

Swap.
Square



② 85-89

+



② 89-101

Swap.
Square Asymmetric



② 85-89

+



② 89-101

QUALSIASI MISURA DI INCASSO, SENZA SOLUZIONE DI CONTINUITÀ

Da 62 a 126 mm. Ideale per le ristrutturazioni dove si vuole sostituire punti luce, con fori preesistenti, senza opere murarie sul soffitto né necessità di riverniciatura. Swap è la migliore opzione di passaggio al LED, rispetto alle lampade di sostituzione 'retrofit'.

MISURE DI INCASSO · SENZA DISCONTINUITÀ

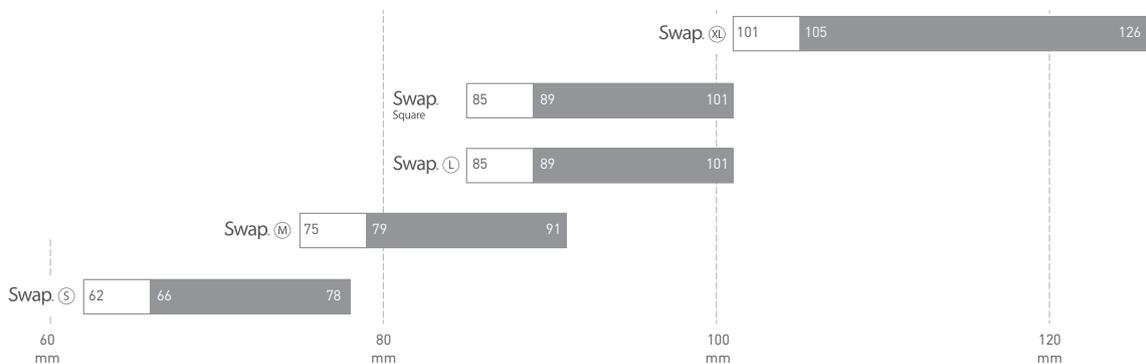
da 62 a 126 mm

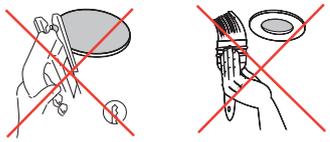
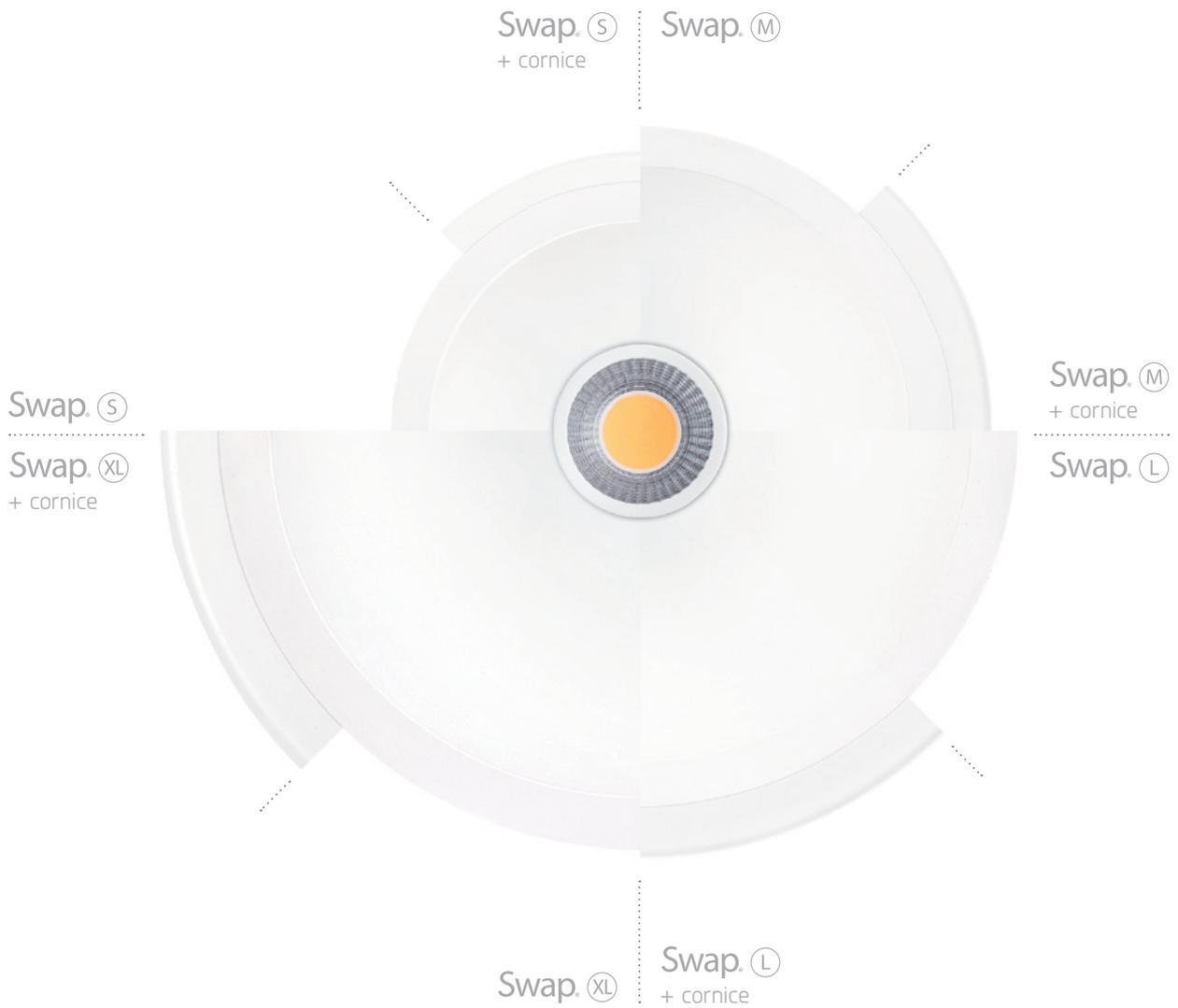


Swap



Swap + cornice extra





SENZA OPERE MURARIE, SENZA RIVERNICIATURA

SWAP SUPER-CRI

OLTRE L'OTTIMO INDICE DI RIPRODUZIONE CROMATICA DELLA VERSIONE STANDARD (CRI DI OLTRE 90), ESISTE UNA VERSIONE SUPER-CRI CHE OTTIENE UNA RAPPRESENTAZIONE ESTREMAMENTE FEDELE DEI COLORI (CRI 97). SWAP SUPER-CRI OFFRE UN VALORE DI 97 NELLA SCALA CRI. LA SCALA CRI INDICA IL LIVELLO DI FEDELTA' DEI COLORI RIPRODOTTI DA UNA FONTE DI LUCE ARTIFICIALE RISPETTO ALLA LUCE NATURALE.

PERFETTA RIPRODUZIONE DEL COLORE

IL VALORE CRI DI UN LED È STABILITO DALLA MEDIA DELLA RIPRODUZIONE CROMATICA DI UNA SERIE DI COLORI DI RIFERIMENTO. TESTATO PERFINO CON I COLORI PIÙ COMPLICATI DA RIPRODURRE DA FONTI DI LUCE LED (R8, R9, R10), SWAP SUPER-CRI OFFRE DEI VALORI ECCELLENTI A QUALSIASI TEMPERATURA (2700, 3000 E 4000K).



RB_Light reddish purple

2700K Super Warm White CRI 97

3000K Warm White CRI 98

4000K Cool Warm White CRI 98



R9_Strong red

2700K Super Warm White CRI 92

3000K Warm White CRI 92

4000K Cool Warm White CRI 99



R10_Strong yellow

2700K Super Warm White CRI 92

3000K Warm White CRI 91

4000K Cool Warm White CRI 92







Sala cinematografica in residenza privata, Bètera (Spagna) | Progetto: Alfredo Monzó & Ester Climent | Fotografia: Mayte Piera - Espacio Fotografico - www.maytepieraimagenes.blogspot.com.es

COMFORT VISIVO E MINIMO ABBAGLIAMENTO

Swap è un apparecchio d'illuminazione attento come pochi al comfort visivo degli spazi dove viene installato. Il suo riflettore di ridotte dimensioni, situato in posizione molto arretrata rispetto al piano del soffitto, permette di ridurre l'abbagliamento, in modo tale da offrire un bassissimo indice UGR.

Tuttavia, l'UGR non è una caratteristica propria dell'apparecchio, bensì dell'impianto, motivo per cui i valori riportati in questo catalogo sono stati calcolati con un impianto standard. Consigliamo di effettuare il calcolo specifico dell'impianto per garantire l'indice di antiabbagliamento desiderato. In questo catalogo gli UGR sono stati calcolati alle condizioni: 4H 2H Shr1.

RENDIMENTO LUMINOSO

Swap dispone di un riflettore appositamente studiato per minimizzare le perdite di flusso, ottimizzare al massimo il flusso lordo del LED e fare in modo che l'apparecchio di illuminazione offra i massimi lumen effettivi in uscita.

In questo modo, tutti i modelli offrono un rendimento luminoso con un light output ratio fino al 90%.

FLUSSO REGOLABILE

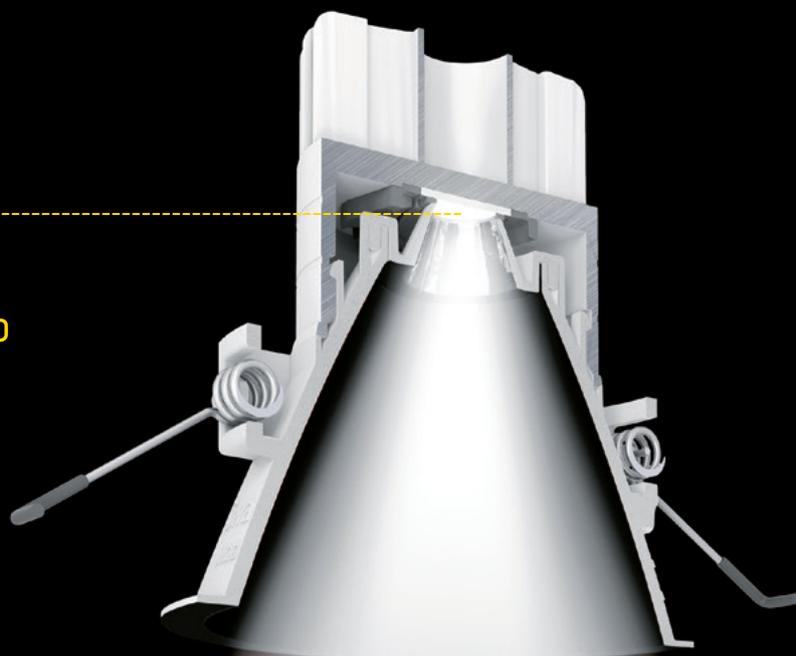
Swap è fornito con protocolli di regolazione DALI, Push e a taglio di fase, per offrire all'utente finale la possibilità di moderare il flusso luminoso e adattarlo alle esigenze specifiche di ogni impianto, scena, momento, ecc.

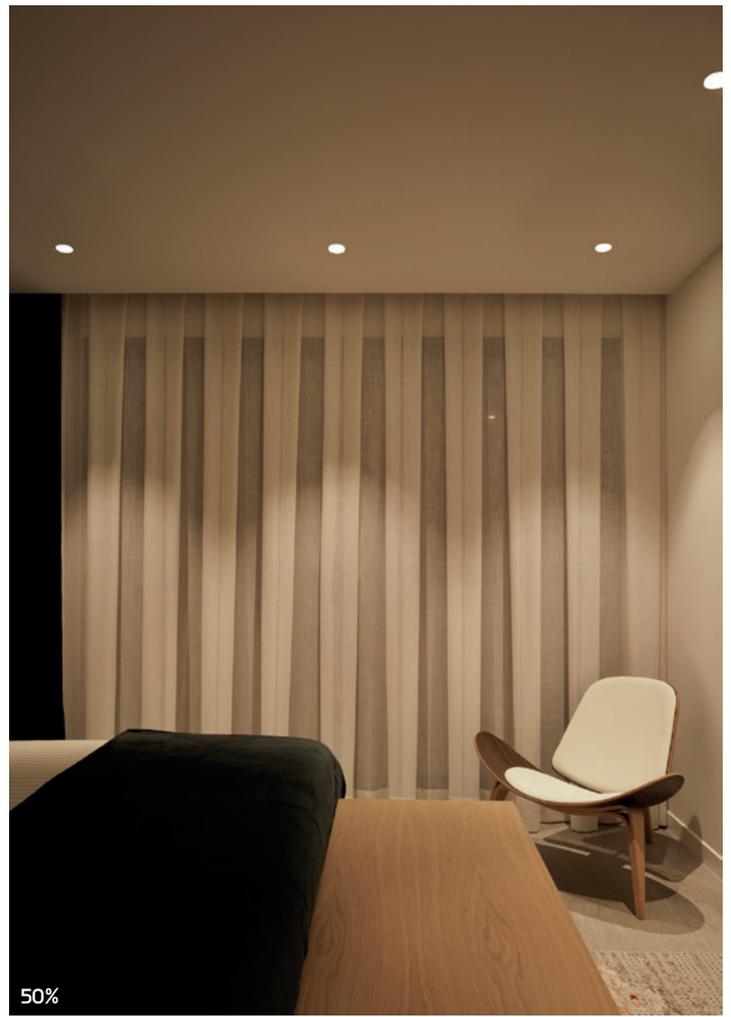
100%

FLUSSO LORDO
DEL LED

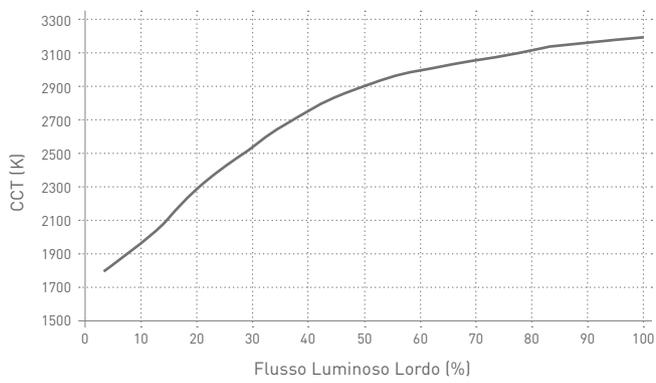
90%

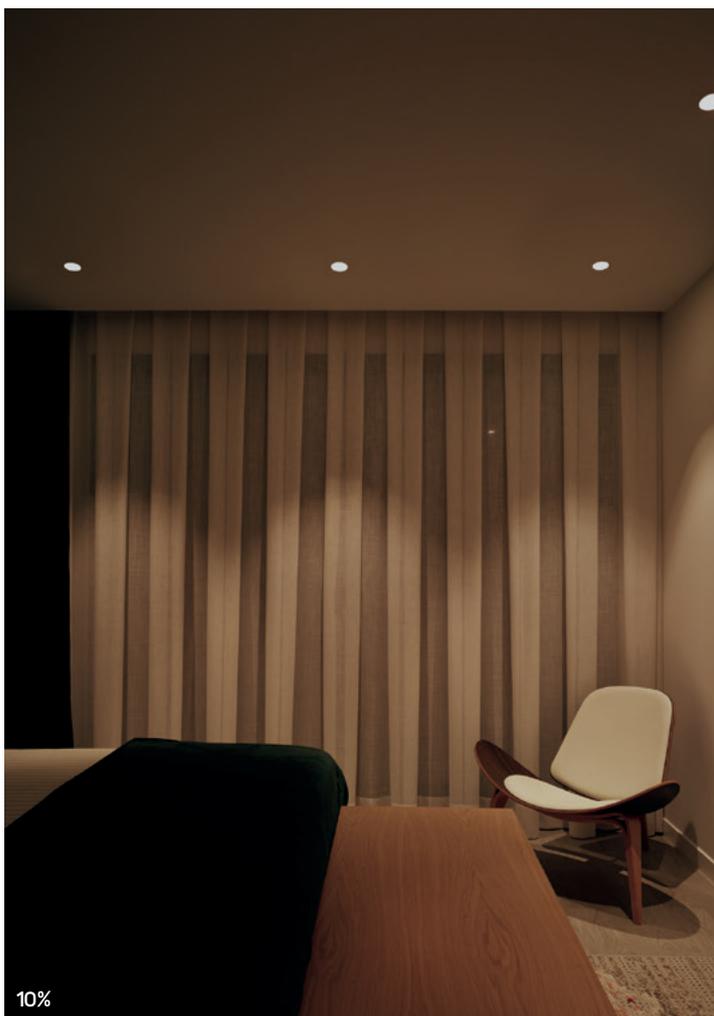
FLUSSO EFFETTIVO
DELL'APPARECCHIO
DI ILLUMINAZIONE





DIM TO WARM CCT VS. FLUSSO LUMINOSO LORDO





10%

SWAP DIM TO WARM

La tecnologia di regolazione DIM to Warm è un metodo per la modulazione sincronizzata dell'intensità luminosa e della temperatura del colore.

All'interno dell'intervallo CCT coperto dall'apparecchio, fornisce la temperatura più fredda al 100% del suo flusso luminoso. Quando l'intensità diminuisce, l'apparecchio cambia la temperatura del colore a valori più caldi. Quando la regolazione raggiunge il minimo flusso luminoso, l'apparecchio offrirà la temperatura di colore più calda.

Questo effetto è simile al comportamento offerto dalle tradizionali lampadine alogene quando sottoposto a regolazioni di intensità.

Molto apprezzata negli ambienti domestici, nell'ospitalità, ecc... l'effetto DIM to Warm risponde alla connessione che la temperatura del colore e la quantità della luce hanno con il comfort e il benessere psicologico delle persone. Per i momenti della giornata in cui è richiesta l'attivazione e i bioritmi elevati, la luce fredda e abbondante è adeguata. Al contrario, nelle ore in cui l'obiettivo è il rilassamento, la temperatura calda e la luce strettamente necessaria sono le caratteristiche desiderate.

GESTIONE TERMICA ED AFFIDABILITÀ. LUNGA VITA A SWAP

Swap è dotato di un dissipatore termico di piccole dimensioni che permette all'apparecchio di essere installato al soffitto con altezze di incasso molto ridotte. Inoltre, questo dissipatore compatto riesce a gestire la temperatura del LED per tenerla sempre all'interno del range di lavoro ottimale. Ciò evita il surriscaldamento della fonte di luce, massimizzando la vita utile del LED.

Così, il LED di Swap offre un'aspettativa di vita utile di oltre 60.000 ore, una delle migliori sul mercato. Inoltre, anche dopo questo tempo continuerà a funzionare con un abbassamento massimo del flusso luminoso del 20%. Garantito per il 90% degli apparecchi.



ASPETTATIVA DI VITA UTILE

>60.000 h. **L80 B10**

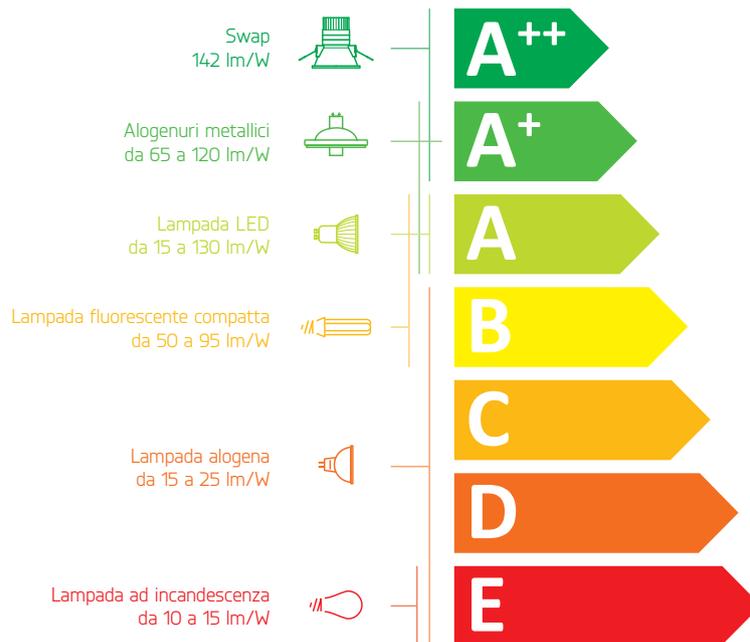
Ore di vita

Garantisce almeno l'80% del Flusso luminoso per più di 60.000 ore.

Il 90% delle unità soddisferà l'aspettativa di vita utile. Solo 1 di ogni 10 unità (al massimo) abbasserà il suo flusso luminoso più di un 20% prima delle 60.000 ore.

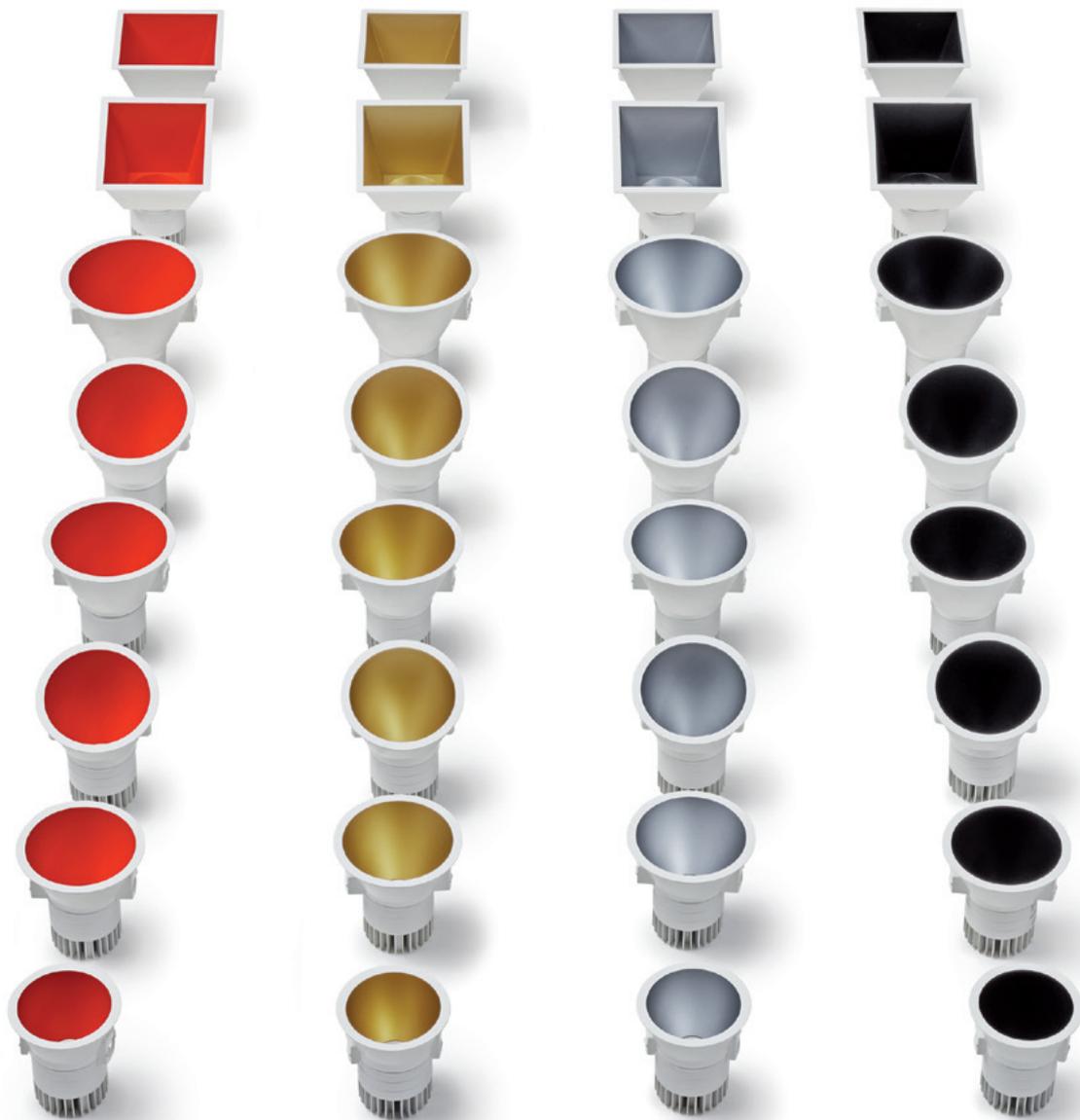
MASSIME PRESTAZIONI E RISPARMIO ENERGETICO, FINALMENTE INSIEME

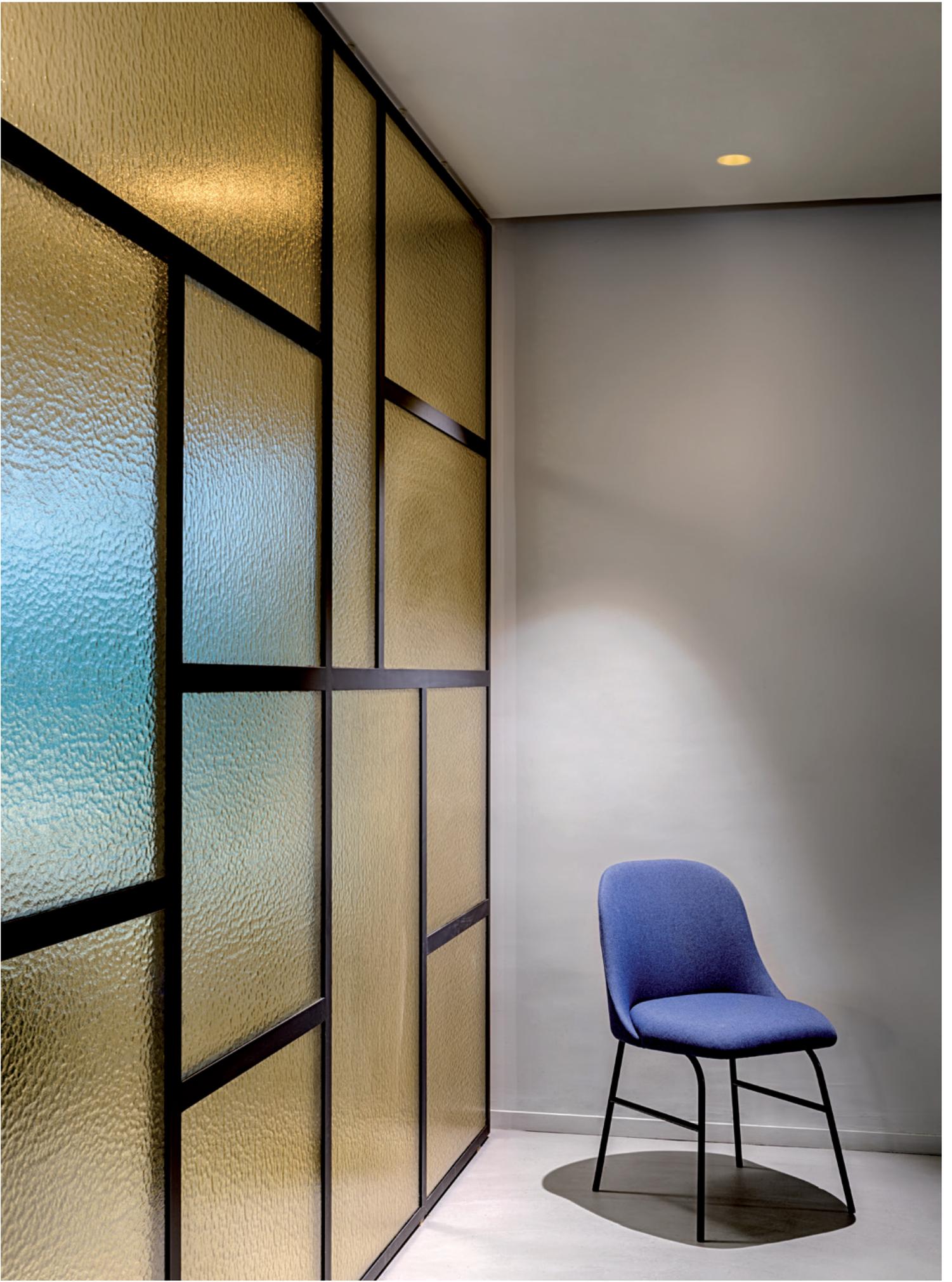
La tecnologia LED di ultima generazione di SWAP lo rende uno degli apparecchi di illuminazione più moderni ed efficienti del mercato. La sua fonte di luce è in grado di produrre fino a 142 lumen di flusso luminoso lordo per ogni watt consumato. Rispetto al comportamento solito di una lampada LED, o di qualsiasi fonte di luce tradizionale, Swap offre delle prestazioni notevolmente superiori, sia dal punto di vista del rendimento (fino a 142 Lm/W) che da quello energetico (fino a A++).



SCHERMO DECORATIVO

Con totale assenza di ombre e un'elegante
finitura opaca per accentuare il comfort visivo.
Finiture colorate, che si illuminano quando
si accende l'apparecchio, quasi senza perdita
di rendimento luminoso.





IMPERMEABILITÀ IP 54

Come valore differenziale, lo Swap IP54 ottiene la sua alta tenuta stagna pur mantenendo la stessa estetica di uno Swap standard. L'isolamento si ottiene grazie a una protezione, installata proprio di fronte al LED e a una guarnizione interna di silicofluoruro di idrogeno. In questo modo, otteniamo un prodotto esteticamente eguale a quello in versione IP20.

Swap offre la possibilità di ottenere qualsiasi dei suoi modelli con impermeabilità IP54, fattore che lo rende un apparecchio di illuminazione ottimale per essere installato in ambienti dove il dispositivo può entrare a contatto con acqua o in ambienti con presenza frequente di umidità.

Il livello IP54 evita l'ingresso di qualsiasi particella di polvere che può impedire un funzionamento normale e, inoltre, è in grado di impedire l'ingresso di acqua, spruzzata da qualsiasi angolo a un flusso di 10 litri al minuto (una pressione di 80-100 kN/m²) per almeno 5 minuti.

Il Grado di protezione IP specifica i vari livelli di protezione forniti dai carter che proteggono i componenti dei dispositivi elettrici ed elettronici. Tanto maggiore è il grado di protezione IP, tanto più protetto sarà l'apparecchio.

Un grado di protezione IPXY, indica quanto segue:

X - Descrive il livello di protezione dalla polvere e altre particelle.

0: Nessuna protezione.

1: Protezione da particelle maggiori di 50mm.

2: Protezione da particelle maggiori di 12,5mm.

3: Protezione da particelle maggiori di 2,5mm.

4: Protezione da particelle maggiori di 1mm .

5: Protezione da polveri.

Y - Descrive il livello di protezione dai liquidi. Il valore massimo di Y è 8.

0: Nessuna protezione.

1: Protezione da gocce d'acqua.

2: Protezione da gocce d'acqua, in condizioni di test più esigenti.

3: Protezione da vapori d'acqua.

4: Protezione da getti d'acqua.

5: Protezione da getti d'acqua, in condizioni di test più esigenti.

6: Protezione da getti forti d'acqua.

7: Protezione contro l'immersione.

8: Protezione con l'immersione continua.





REDDOT DESIGN AWARD WINNER 2015

Swap è stato premiato come vincitore del Red Dot Design Award. Questo premio di design è uno dei più importanti e longevi del mondo. Viene concesso dal 1955 per premiare i migliori prodotti creati dai designer e produttori di tutto il mondo. Il suo prestigio internazionale lo rende uno dei più importanti riconoscimenti che un prodotto può ottenere, in qualsiasi settore, per il design e la qualità.

L'organizzazione del Red Dot Design Award (a cura del Design Zentrum Nordrhein Westfalen), per formare la giuria di questi premi, convoca specialisti internazionali di varie aree del design. Questo gruppo di decine di reputati esperti si riunisce personalmente per 4 giorni in Germania per valutare in loco i prodotti candidati ed eleggere i migliori tra le migliaia di partecipanti giunti dai cinque continenti.

I prodotti selezionati ricevono il premio in una cerimonia annuale dei Red Dot Design Awards e sono incorporati nella mostra temporanea che il museo Red Dot allestisce ogni anno ad Essen (Germania).

I prodotti vincitori del premio Red Dot Design Award ottengono il diritto di essere promossi con il marchio Red Dot per tutta la loro vita commerciale, come segno e garanzia di un prodotto eccellente dal punto di vista del design e della qualità.



reddot design award
winner 2015



GERMAN DESIGN AWARD NOMINEE 2016

Swap è stato selezionato come German Design Award Nominee 2016. Questo premio è un riconoscimento all'eccellente design di questo apparecchio di illuminazione e una diretta conseguenza della sua reputazione e successo commerciale. I premi German Design Award sono concessi esclusivamente ai prodotti che rappresentano un contributo significativo al campo mondiale del design. Così lo garantisce la prestigiosa giuria internazionale che valuta le centinaia di candidature presentate. Il German Design Award è un compendio delle ultime e più importanti tendenze nella creazione di nuovi prodotti, un concorso dove compete il meglio del mondo del design.

Il German Design Council, l'istituzione che vigila per la promozione del design in Germania, è il responsabile dell'organizzazione di questi premi. Questo ente è stato fondato su mandato del Bundestag (la camera bassa tedesca) nel 1953. Da allora si incarica di sostenere e promuovere la creazione di valore aggiunto nell'industria attraverso il design. Per il suo lavoro svolto in oltre 60 anni, il German Design Council è uno dei centri di promozione del design più importanti al mondo. Tra la sua rete di soci si trovano le più importanti associazioni di design di riferimento di tutto il mondo.

GERM
DESI
AWA
NOMI
2016



CERTIFICATO ENEC

Swap è stato certificato con il marchio ENEC. Si tratta di un marchio che garantisce la conformità del prodotto agli standard più esigenti delle direttive europee sulla sicurezza elettrica. A differenza del marchio CE, cui dichiarazione è a carico del produttore e prevede requisiti meno rigorosi, ENEC è un marchio concesso dai laboratori esterni certificati, indipendenti e terzi a Arkoslight, che hanno richiesto a Swap i requisiti di sicurezza più alti dell'industria.





PRODOTTO BREVETTATO

Arkoslight ha brevettato il design e la funzionalità unici di Swap, per proteggere un prodotto innovativo e all'avanguardia, senza paragoni con gli altri produttori di illuminazione tecnica. Goditi l'esclusività di un prodotto unico.



Patented Model

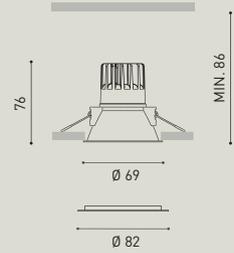


Swap[®]

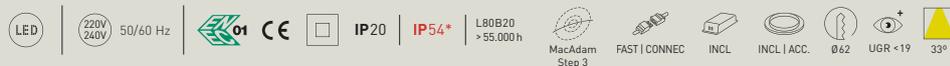
CARATTERISTICHE
TECNICHE

Swap. S

		W	K	mA	Lm	%Eff
SWAP S CRI>90	A212-11-10- W R G Z WN N W54	5W	2700K	150	675	86%
	A212-11-11- W R G Z WN N W54	5W	3000K	150	700	86%
	A212-11-12- W R G Z WN N W54	5W	4000K	150	710	86%
SWAP S CRI>90	A212-12-10- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	A212-12-11- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	A212-12-12- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	A212-12-20- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	 A212-12-21- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	 A212-12-22- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	A212-12-30- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	A212-12-31- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	 A212-12-32- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	SWAP S Super CRI CRI>97	A312-12-10- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	770
A312-12-11- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
A312-12-12- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%
A312-12-20- W R G Z WN N W54		7W	2700K	200	770	86%
 A312-12-21- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
 A312-12-22- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%
A312-12-30- W R G Z WN N W54		7W	2700K	200	770	86%
A312-12-31- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
 A312-12-32- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%



SWAP S DIM to warm CRI>90	 A212-13-29- W R G Z WN N W54	6W	3000-1800K	350	640	80%
	 A212-13-39- W R G Z WN N W54	6W	3000-1800K	350	640	80%



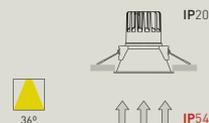
Swap IP54*

INFLUISCE SUI PARAMETRI LUMINOSI.

	%Eff
W54 <input type="checkbox"/> DIRECT REFERENCE	81%
DIM TO WARM W54	76%

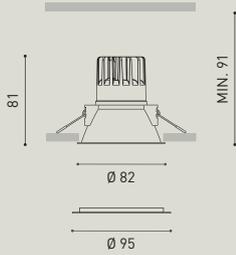
OTHER COLOURS REFERENCE + IP54 ACCESSORY
IP54 ACCESSORY S A212-10-54

PREASSEMBLATO, NON SI VENDE SEPARATAMENTE.



** ALTRI DIM, CONSULTARE | I COLORI POSSONO INFLUENZARE I DATI TECNICI DELLA LUCE

 & FAST  220-230 V » PLEASE CONSULT



		W	K	mA	Lm	%Eff
SWAP M CRI>90	A212-21-10- W R G Z WN N W54	5W	2700K	150	675	86%
	A212-21-11- W R G Z WN N W54	5W	3000K	150	700	86%
	A212-21-12- W R G Z WN N W54	5W	4000K	150	710	86%
SWAP M CRI>90	A212-22-10- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	A212-22-11- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	A212-22-12- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	A212-22-20- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	A212-22-21- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	A212-22-22- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	A212-22-30- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	A212-22-31- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	A212-22-32- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	SWAP M Super CRI CRI>97	A312-22-10- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	770
A312-22-11- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
A312-22-12- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%
A312-22-20- W R G Z WN N W54		7W	2700K	200	770	86%
A312-22-21- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
A312-22-22- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%
A312-22-30- W R G Z WN N W54		7W	2700K	200	770	86%
A312-22-31- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
A312-22-32- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%



SWAP M DIM to warm CRI>90	A212-23-29- W R G Z WN N W54	6W	3000-1800K	350	640	80%
	A212-23-39- W R G Z WN N W54	6W	3000-1800K	350	640	80%

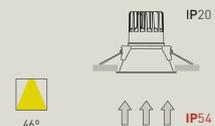


Swap IP54*

INFLUISCE SUI PARAMETRI LUMINOSI.

	%Eff
W54 □ DIRECT REFERENCE	81%
DIM TO WARM W54	76%
OTHER COLOURS REFERENCE + IP54 ACCESSORY	
IP54 ACCESSORY M A212-20-54	

PREASSEMBLATO, NON SI VENDE SEPARATAMENTE.



Swap Flat Spring Accessory

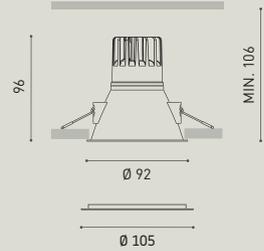
FLAT SPRING ACCESSORY M	A212-00-00
-------------------------	------------



** ALTRI DIM, CONSULTARE | I COLORI POSSONO INFLUENZARE I DATI TECNICI DELLA LUCE

& FAST 220-230 V » PLEASE CONSULT

		W	K	mA	Lm	%Eff
SWAP L CRI>90	A212-31-10- W R G Z WN N W54	5W	2700K	150	675	86%
	A212-31-11- W R G Z WN N W54	5W	3000K	150	700	86%
	A212-31-12- W R G Z WN N W54	5W	4000K	150	710	86%
SWAP L CRI>90	A212-32-10- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	A212-32-11- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	A212-32-12- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	A212-32-20- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	A212-32-21- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	A212-32-22- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	A212-32-30- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	A212-32-31- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	A212-32-32- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	SWAP L Super CRI CRI>97	A312-32-10- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	770
A312-32-11- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
A312-32-12- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%
A312-32-20- W R G Z WN N W54		7W	2700K	200	770	86%
A312-32-21- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
A312-32-22- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%
A312-32-30- W R G Z WN N W54		7W	2700K	200	770	86%
A312-32-31- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
A312-32-32- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%



SWAP L DIM to warm CRI>90	A212-33-29- W R G Z WN N W54	6W	3000-1800K	350	640	80%
	A212-33-39- W R G Z WN N W54	6W	3000-1800K	350	640	80%

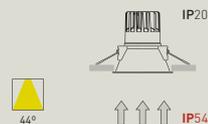


Swap IP54*

INFLUISCE SUI PARAMETRI LUMINOSI.

	%Eff
W54 □ DIRECT REFERENCE	81%
DIM TO WARM W54	76%
OTHER COLOURS REFERENCE + IP54 ACCESSORY	
IP54 ACCESSORY L A212-30-54	

PREASSEMBLATO, NON SI VENDE SEPARATAMENTE.



Swap Flat Spring Accessory

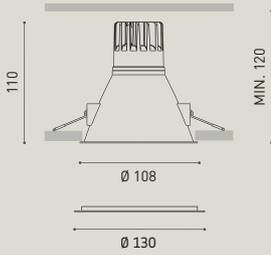
FLAT SPRING ACCESSORY L	A212-00-00
-------------------------	------------



** ALTRI DIM, CONSULTARE | I COLORI POSSONO INFLUENZARE I DATI TECNICI DELLA LUCE

& FAST 220-230 V » PLEASE CONSULT

Swap XL



		W	K	mA	Lm	%Eff
SWAP XL CRI>90	A212-41-10- W R G Z WN N W54	5W	2700K	150	675	86%
	A212-41-11- W R G Z WN N W54	5W	3000K	150	700	86%
	A212-41-12- W R G Z WN N W54	5W	4000K	150	710	86%
SWAP XL CRI>90	A212-42-10- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	A212-42-11- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	A212-42-12- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	A212-42-20- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	A212-42-21- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	PHASE CUT** A212-42-22- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	A212-42-30- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	A212-42-31- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	DALI PUSH** A212-42-32- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	SWAP XL Super CRI CRI>97	A312-42-10- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	770
A312-42-11- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
A312-42-12- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%
A312-42-20- W R G Z WN N W54		7W	2700K	200	770	86%
A312-42-21- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
PHASE CUT** A312-42-22- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%
A312-42-30- W R G Z WN N W54		7W	2700K	200	770	86%
A312-42-31- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
DALI PUSH** A312-42-32- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%



SWAP XL DIM to warm CRI>90	PHASE CUT** A212-43-29- W R G Z WN N W54	6W	3000-1800K	350	640	80%
	DALI PUSH** A212-43-39- W R G Z WN N W54	6W	3000-1800K	350	640	80%

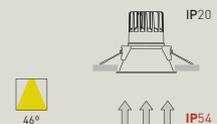


Swap IP54*

INFLUISCE SUI PARAMETRI LUMINOSI.

	%Eff
W54 □ DIRECT REFERENCE	81%
DIM TO WARM W54	76%
OTHER COLOURS REFERENCE + IP54 ACCESSORY	
IP54 ACCESSORY XL A212-40-54	

PREASSEMBLATO, NON SI VENDE SEPARATAMENTE.



Swap Flat Spring Accessory

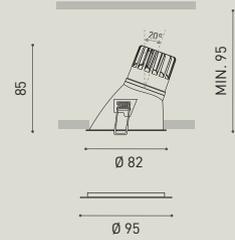
FLAT SPRING ACCESSORY XL	A212-00-00
--------------------------	------------



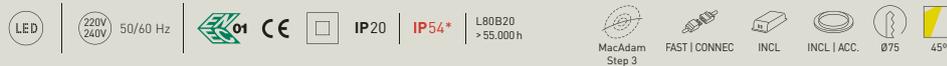
** ALTRI DIM, CONSULTARE | I COLORI POSSONO INFLUENZARE I DATI TECNICI DELLA LUCE

& FAST 220-230 V » PLEASE CONSULT

		W	K	mA	Lm	%Eff
SWAP M Asymmetric CRI>90	A216-21-10- W R G Z WN N W54	5W	2700K	150	675	86%
	A216-21-11- W R G Z WN N W54	5W	3000K	150	700	86%
	A216-21-12- W R G Z WN N W54	5W	4000K	150	710	86%
SWAP M Asymmetric CRI>90	A216-22-10- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	A216-22-11- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	A216-22-12- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	A216-22-20- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	 PHASE CUT** A216-22-21- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	A216-22-22- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	A216-22-30- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	 DALI PUSH** A216-22-31- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	A216-22-32- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	SWAP M Asymmetric Super CRI CRI>97	A316-22-10- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	770
A316-22-11- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
A316-22-12- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%
A316-22-20- W R G Z WN N W54		7W	2700K	200	770	86%
 PHASE CUT** A316-22-21- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
A316-22-22- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%
A316-22-30- W R G Z WN N W54		7W	2700K	200	770	86%
 DALI PUSH** A316-22-31- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
A316-22-32- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%



SWAP M Asymmetric DIM to warm CRI>90	 PHASE CUT** A216-23-29- W R G Z WN N W54	6W	3000-1800K	350	640	80%
	 DALI PUSH** A216-23-39- W R G Z WN N W54	6W	3000-1800K	350	640	80%

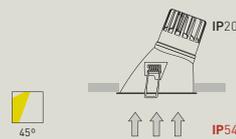


Swap IP54*

INFLUISCE SUI PARAMETRI LUMINOSI.

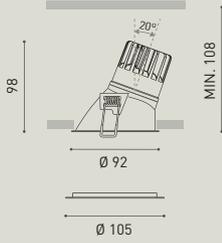
		%Eff
W54 <input type="checkbox"/>	DIRECT REFERENCE	81%
	DIM TO WARM W54	76%
OTHER COLOURS	REFERENCE + IP54 ACCESSORY	
IP54 ACCESSORY M	A212-20-54	

PREASSEMBLATO, NON SI VENDE SEPARATAMENTE.



Swap L

Asymmetric



		W	K	mA	Lm	%Eff	
SWAP L Asymmetric CRI>90	A216-31-10- W R G Z WN N W54	5W	2700K	150	675	86%	
	A216-31-11- W R G Z WN N W54	5W	3000K	150	700	86%	
	A216-31-12- W R G Z WN N W54	5W	4000K	150	710	86%	
SWAP L Asymmetric CRI>90	A216-32-10- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%	
	A216-32-11- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%	
	A216-32-12- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%	
	A216-32-20- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%	
	A216-32-21- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%	
	PHASE CUT** A216-32-22- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%	
	A216-32-30- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%	
	A216-32-31- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%	
	DALI PUSH** A216-32-32- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%	
	SWAP L Asymmetric Super CRI CRI>97	A316-32-10- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	770	86%
		A316-32-11- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	800	86%
		A316-32-12- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	820	86%
A316-32-20- W R G Z WN N W54		7W	2700K	200	770	86%	
A316-32-21- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%	
PHASE CUT** A316-32-22- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%	
A316-32-30- W R G Z WN N W54		7W	2700K	200	770	86%	
A316-32-31- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%	
DALI PUSH** A316-32-32- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%	



SWAP L Asymmetric DIM to warm CRI>90	PHASE CUT** A216-33-29- W R G Z WN N W54	6W	3000-1800K	350	640	80%
	DALI PUSH** A216-33-39- W R G Z WN N W54	6W	3000-1800K	350	640	80%

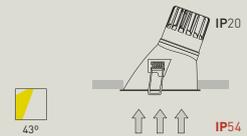


Swap IP54*

INFLUISCE SUI PARAMETRI LUMINOSI.

		%Eff
W54 <input type="checkbox"/>	DIRECT REFERENCE	81%
	DIM TO WARM W54	76%
OTHER COLOURS REFERENCE + IP54 ACCESSORY		
IP54 ACCESSORY L	A212-30-54	

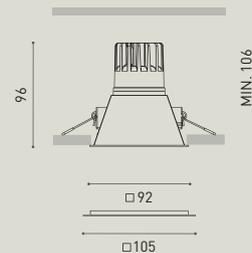
PREASSEMBLATO, NON SI VENDE SEPARATAMENTE.



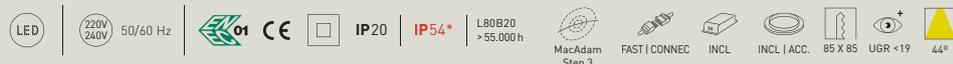
** ALTRI DIM, CONSULTARE | I COLORI POSSONO INFLUENZARE I DATI TECNICI DELLA LUCE

& FAST 220-230 V » PLEASE CONSULT

		W	K	mA	Lm	%Eff
SWAP Square CRI>90	A254-31-10- W R G Z WN N W54	5W	2700K	150	675	90%
	A254-31-11- W R G Z WN N W54	5W	3000K	150	700	90%
	A254-31-12- W R G Z WN N W54	5W	4000K	150	710	90%
SWAP Square CRI>90	A254-32-10- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	90%
	A254-32-11- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	90%
	A254-32-12- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	90%
	A254-32-20- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	90%
	PHASE CUT** A254-32-21- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	90%
	PHASE CUT** A254-32-22- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	90%
	A254-32-30- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	90%
	DALI PUSH** A254-32-31- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	90%
	DALI PUSH** A254-32-32- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	90%
	SWAP Square Super CRI CRI>97	A354-32-10- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	770
A354-32-11- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	90%
A354-32-12- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	90%
A354-32-20- W R G Z WN N W54		7W	2700K	200	770	90%
PHASE CUT** A354-32-21- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	90%
PHASE CUT** A354-32-22- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	90%
A354-32-30- W R G Z WN N W54		7W	2700K	200	770	90%
DALI PUSH** A354-32-31- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	90%
DALI PUSH** A354-32-32- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	90%



SWAP Square DIM to warm CRI>90	PHASE CUT** A254-33-29- W R G Z WN N W54	6W	3000-1800K	350	640	80%
	DALI PUSH** A254-33-39- W R G Z WN N W54	6W	3000-1800K	350	640	80%

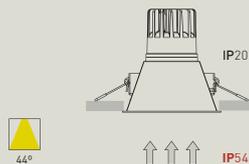


Swap IP54*

INFLUISCE SUI PARAMETRI LUMINOSI.

		%Eff
W54 □	DIRECT REFERENCE	85%
	DIM TO WARM W54	76%
OTHER COLOURS	REFERENCE + IP54 ACCESSORY	
IP54 ACCESSORY Square	A245-30-54	

PREASSEMBLATO, NON SI VENDE SEPARATAMENTE.

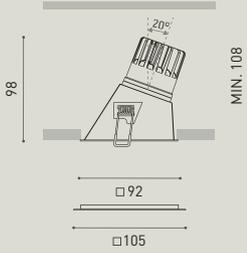


** ALTRI DIM, CONSULTARE | I COLORI POSSONO INFLUENZARE I DATI TECNICI DELLA LUCE

& FAST 220-230 V » PLEASE CONSULT

Swap.

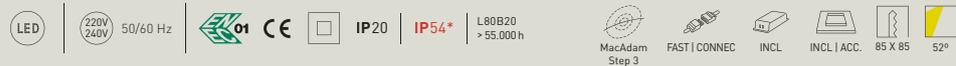
Square Asymmetric



		W	K	mA	Lm	%Eff
SWAP Square Asymmetric CRI>90	A255-31-10- W R G Z WN N W54	5W	2700K	150	675	86%
	A255-31-11- W R G Z WN N W54	5W	3000K	150	700	86%
	A255-31-12- W R G Z WN N W54	5W	4000K	150	710	86%
SWAP Square Asymmetric CRI>90	A255-32-10- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	A255-32-11- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	A255-32-12- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	A255-32-20- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	A255-32-21- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	PHASE CUT** A255-32-22- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	A255-32-30- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	910	86%
	A255-32-31- W R G Z WN N W54	7W	3000K	200	940	86%
	DALI PUSH** A255-32-32- W R G Z WN N W54	7W	4000K	200	960	86%
	SWAP Square Asymmetric Super CRI CRI>90	A355-32-10- W R G Z WN N W54	7W	2700K	200	770
A355-32-11- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
A355-32-12- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%
A355-32-20- W R G Z WN N W54		7W	2700K	200	770	86%
A355-32-21- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
PHASE CUT** A355-32-22- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%
A355-32-30- W R G Z WN N W54		7W	2700K	200	770	86%
A355-32-31- W R G Z WN N W54		7W	3000K	200	800	86%
DALI PUSH** A355-32-32- W R G Z WN N W54		7W	4000K	200	820	86%



SWAP Square Asymmetric DIM to warm CRI>90	PHASE CUT** A255-33-29- W R G Z WN N W54	6W	3000-1800K	350	640	80%
	DALI PUSH** A255-33-39- W R G Z WN N W54	6W	3000-1800K	350	640	80%

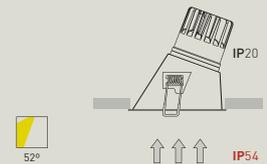


Swap IP54*

INFLUISCE SUI PARAMETRI LUMINOSI.

		%Eff
W54	DIRECT REFERENCE	81%
	DIM TO WARM W54	76%
OTHER COLOURS	REFERENCE + IP54 ACCESSORY	
IP54 ACCESSORY Square	A254-30-54	

PREASSEMBLATO, NON SI VENDE SEPARATAMENTE.



** ALTRI DIM, CONSULTARE | I COLORI POSSONO INFLUENZARE I DATI TECNICI DELLA LUCE

FAST & FAST 220-230 V » PLEASE CONSULT

Colori

Finiture disponibili



W | Bianco Opaco



R | Rosso



G | Oro



Z | Alluminio



WN | Bianco-Nero



N | Nero Opaco

SPECIAL THANKS

Alfredo Monzó & Ester Climent · www.granvia.bulthaup.com

Francesc Rifé Studio · www.rife-design.com

PH5 Design · www.ph5design.eu

SOM Soluciones Mobiliarias · www.somsolucionesmobiliarias.com

Victor García Martínez Arquitecto · www.victorgarciamartinez.com

FOTOGRAFIA

Alfonso Calza · www.alfonsocalza.com

Cualiti Fotografía & Postproducción · www.cualiti.es

Diego Opazo · www.diegoopazo.com

Felipe Adán · felipon55@gmail.com

Héctor Rubio · www.images-positive.com

Marc Llibre · www.marcllibreiroig.com

Mayte Piera · www.fotografadearquitectura.blogspot.com.es

DIREZIONE ARTISTICA

Estudio David Cercós · www.davidcercos.com

Glossario

K	Temperatura di colore
Eff%	Efficienza
	Dimmerabile
	Lampada LED
	Tensione di alimentazione della lampada 220-240V
	Certificato ENEC
	Segno CE
	Isolamento elettrico. Classe II
IPXX	Indice di sigillatura
	Stabilità cromatica: Step MacAdam
	Collegamento rapido
	Alimentatore elettronico compreso
	Cornice extra
	Foro in mm ad incasso
	Comfort visivo. UGR (Unified Glare Rating)
	Tipo d'impianto e direzione del fascio
	Dispositivo per illuminazione di emergenza
	Collegamento rapido del Driver alla Rete

ARKOSLIGHT®

Calle N · Pol. Ind. EL OLIVERAL
46394 Ribarroja del Turia · Valencia (Spain)
Tel. +34 961 667 207 · Fax +34 961 667 054
info@arkoslight.com · www.arkoslight.com
France: +33 182 885 200 · Italia: +39 02 9475 0007





ARKOSLIGHT[®]
www.arkoslight.com
ITA